

PIĄTEK FRIDAY 10.05	SOBOTA SATURDAY 11.05	NIEDZIELA SUNDAY 12.05	PONIEDZIALEK MONDAY 13.05	WTOREK TUESDAY 14.05	ŚRODA WEDNESDAY 15.05	CZWARTEK THURSDAY 16.05	PIĄTEK FRIDAY 17.05	SOBOTA SATURDAY 18.05	NIEDZIELA SUNDAY 19.05		
11:00 sala 1 →15 To od zawsze ja <i>It's Always Been Me</i> 72' + prelekcja i dyskusja AKADEMIA DOKUMENTALNA	12:00 sala 2+3 →16 E.1027 – Eileen Gray i dom nad morzem <i>E.1027 – Eileen Gray and the House by the Sea</i> 89'	11:45 sala 2+3 →23 Gdy przychodzi przyptyw <i>As the Tide Comes In</i> 88'	11:00 sala 1 →8 Las <i>Forest</i> 84' + prelekcja i dyskusja AKADEMIA DOKUMENTALNA	11:00 sala 1 →9 Nie chcemy innej ziemi <i>No Other Land</i> 96' + prelekcja i dyskusja AKADEMIA DOKUMENTALNA	11:00 sala 1 →11 Copa 71 <i>Copa 71</i> 90' + prelekcja i dyskusja AKADEMIA DOKUMENTALNA audiodeskrypcja / napisy dla niesłyszących	11:00 sala 1 →14 JessZilla <i>JessZilla</i> 89' + prelekcja i dyskusja AKADEMIA DOKUMENTALNA	11:00 sala 1 →21 Efekt Youtube'a <i>The Youtube Effect</i> 99' + prelekcja i dyskusja AKADEMIA DOKUMENTALNA	12:00 sala 2+3 →23 Przynoszę Ci dzikość <i>Sowing the Seeds of the Wild</i> 72'	11:30 sala 1 →16 Stracony weekend: historia miłosna <i>The Lost Weekend: A Love Story</i> 96'		
	12:15 sala 1 →11 Każda mała rzecz <i>Every Little Thing</i> 93'	12:00 sala 1 →10 Ścieżka dźwiękowa zamachu stanu <i>Soundtrack to Coup d'État</i> 150'	13:30 sala 2+3 →22 Jeźdźcy burzy <i>Riders On the Storm</i> 102'	13:30 sala 1 →23 Pewnego razu w lesie <i>Once Upon a Time in a Forest</i> 93'	14:00 sala 1 →7 Hollywoodgate <i>Hollywoodgate</i> 91'		13:45 sala 2+3 →29 Filmy krótkometrażowe. Blok 4 <i>Short Films. Block 4</i> 92'	12:30 sala 1 →12 Niech kanarek śpiewa <i>Let the Canary Sing</i> 98'	12:15 sala 2+3 →15 W stronę słońca <i>Towards the Sun</i> 92'		
13:45 sala 1 →9 Ostatnia wyprawa <i>The Last Expedition</i> 85'	14:00 sala 2+3 →23 Pewnego razu w lesie <i>Once Upon a Time in a Forest</i> 93'	13:45 sala 2+3 →24 Dzienniki Black Box <i>Black Box Diaries</i> 99'	13:45 sala 1 →26 Tajemnice Matterhornu <i>Mountain Ride</i> 97'		14:00 sala 2+3 →27-28 Filmy krótkometrażowe. Blok 2 <i>Short Films. Block 2</i> 81'	14:15 sala 2+3 →28-29 Filmy krótkometrażowe. Blok 3 <i>Short Films. Block 3</i> 86'	14:15 sala 1 →11 Copa 71 <i>Copa 71</i> 90'	14:00 sala 2+3 →21 Efekt Youtube'a <i>The Youtube Effect</i> 99'	13:45 sala 1 →11 Dwójka nieznanym próbujących się nie pozabijać <i>Two Strangers Trying Not To Kill Each Other</i> 100'		
14:30 sala 2+3 →16 E.1027 – Eileen Gray i dom nad morzem <i>E.1027 – Eileen Gray and the House by the Sea</i> 89'	14:15 sala 1 →8 Jeszcze nie jestem tym, kim bym chciała <i>I'm Not Everything I Want to Be</i> 90'	15:00 sala 1 →14 Skradzione ciało <i>Another Body</i> 80' + spotkanie	15:45 sala 2+3 →20 James Hamilton. Fotograf Nowego Jorku <i>Uncropped</i> 111'	14:45 sala 2+3 →26-27 Filmy krótkometrażowe. Blok 1 <i>Short Films. Block 1</i> 85'	16:00 sala 1 →8 Jeszcze nie jestem tym, kim bym chciała <i>I'm Not Everything I Want to Be</i> 90'	15:30 sala 1 →7 Agent szczęścia <i>Agent of Happiness</i> 94'	15:45 sala 2+3 →13 Zniknięcie Shere Hite <i>The Disappearance of Shere Hite</i> 118'	14:30 sala 1 →22 U2. Do zobaczenia w przyszłości <i>Kiss the Future</i> 103'	14:15 sala 2+3 →11 Każda mała rzecz <i>Every Little Thing</i> 93'		
15:45 sala 1 →9 Nie chcemy innej ziemi <i>No Other Land</i> 96'	16:00 sala 2+3 →20 Viva Varda! <i>Viva Varda!</i> 67'	16:00 sala 2+3 →7 Hollywoodgate <i>Hollywoodgate</i> 91'	16:00 sala 1 →17 Mnich <i>The Monk</i> 88'	15:30 sala 1 →14 Skradzione ciało <i>Another Body</i> 80'	16:00 sala 2+3 →17 Coś z tego będzie <i>Flipside</i> 96'	16:15 sala 2+3 →9 sr <i>sr</i> 103'	16:15 sala 1 →12 Rave <i>Rave</i> 77'	16:15 sala 2+3 →13 Zniknięcie Shere Hite <i>The Disappearance of Shere Hite</i> 118'	16:00 sala 1 →13 Zniknięcie Shere Hite <i>The Disappearance of Shere Hite</i> 118'		
16:30 sala 2+3 →11 Dwójka nieznanym próbujących się nie pozabijać <i>Two Strangers Trying Not To Kill Each Other</i> 100'	16:15 sala 1 →7 Agent szczęścia <i>Agent of Happiness</i> 94' audiodeskrypcja / napisy dla niesłyszących			16:45 sala 2+3 →23 Przynoszę Ci dzikość <i>Sowing the Seeds of the Wild</i> 72'	18:00 sala 1 →15 Posłuchaj, co chcę Ci powiedzieć <i>Just Hear Me Out</i> 76' + spotkanie z reżyserką i bohaterką	17:30 sala 1 →12 Naturalna dzikość serca <i>A New Kind of Wilderness</i> 83'	18:00 sala 1 →9 Ostatnia wyprawa <i>The Last Expedition</i> 85' + spotkanie z reżyserką PJM / audiodeskrypcja / napisy dla niesłyszących	16:30 sala 1 →14 Nie jesteś sama <i>Abortion Dream Team</i> 82' + debata + kręgi dialogowe	16:15 sala 2+3 →16 W ogniu. Historia Anity Pallenberg <i>Catching Fire: The Story of Anita Pallenberg</i> 113'		
18:00 sala 1 →20 James Hamilton. Fotograf Nowego Jorku <i>Uncropped</i> 111'	17:45 sala 2+3 →21 Efekt Youtube'a <i>The Youtube Effect</i> 99'	18:00 sala 1 →8 Matka Vera <i>Mother Vera</i> 95'	18:00 sala 1 →9 sr <i>sr</i> 103' + spotkanie z reżyserką	17:30 sala 1 →11 Copa 71 <i>Copa 71</i> 90' + spotkanie z reżyserką PJM / audiodeskrypcja / napisy dla niesłyszących	18:15 sala 2+3 →28-29 Filmy krótkometrażowe. Blok 3 <i>Short Films. Block 3</i> 86'	18:30 sala 2+3 →29 Filmy krótkometrażowe. Blok 4 <i>Short Films. Block 4</i> 92'	18:15 sala 2+3 →16 W ogniu. Historia Anity Pallenberg <i>Catching Fire: The Story of Anita Pallenberg</i> 113'	18:45 sala 2 →16 Stracony weekend: historia miłosna <i>The Lost Weekend: A Love Story</i> 96'	18:30 sala 1 →7 Agent szczęścia <i>Agent of Happiness</i> 94'		
18:45 sala 2+3 →15 Pamięć jest wieczna <i>Eternal Memory</i> 85'	18:15 sala 1 →9 Nie chcemy innej ziemi <i>No Other Land</i> 96'	18:15 sala 2+3 →17 Coś z tego będzie <i>Flipside</i> 96'	18:15 sala 2+3 →26-27 Filmy krótkometrażowe. Blok 1 <i>Short Films. Block 1</i> 85'	18:30 sala 2+3 →27-28 Filmy krótkometrażowe. Blok 2 <i>Short Films. Block 2</i> 81'	20:15 sala 2+3 →22 Jeźdźcy burzy <i>Riders On the Storm</i> 102'	20:00 sala 1 →12 Rave <i>Rave</i> 77' GALA WRĘCZENIA NAGRODY WOLNOŚCI PJM / audiodeskrypcja / napisy dla niesłyszących	20:30 sala 1 →13 Spójrz mi w oczy <i>Look Into My Eyes</i> 108'	19:00 sala 1 →20 Życie i śmierci Maxa Lindera <i>Life and Deaths of Max Linder</i> 99' + spotkanie z reżyserem	18:45 sala 2+3 →22 Legenda „Nocnego kowboja” <i>Desperate Souls, Dark City and the Legend of Midnight Cowboy</i> 101'		
20:30 sala 1 →8 Las <i>Forest</i> 84' + spotkanie z reżyserką OTWARCIE FESTIWALU	20:00 sala 2+3 →25 Ostatni rok ciemności <i>The Last Year of Darkness</i> 92'	20:00 sala 1 →14 Nie jesteś sama <i>Abortion Dream Team</i> 82'	20:15 sala 2+3 →25 8. dzień chamsinu <i>8th Day of Khamsin</i> 80'	20:00 sala 1 →22 Legenda „Nocnego kowboja” <i>Desperate Souls, Dark City and the Legend of Midnight Cowboy</i> 101' DKF Kamera	20:30 sala 1 →10 Sugarcane <i>Sugarcane</i> 107'	20:30 sala 2+3 →26 Tajemnice Matterhornu <i>Mountain Ride</i> 97'	20:45 sala 2+3 →20 Dwadzieścia lat później: C.K.O.D.3 <i>Twenty Years After: C.K.O.D.3</i> 70'	21:00 sala 2+3 →12 Rave <i>Rave</i> 77'	20:30 sala 1 →11 Copa 71 <i>Copa 71</i> 90'		
20:45 sala 2+3 →22 Ja, cyborg <i>Cyborg Generation</i> 63'	20:30 sala 1 →8 Ibelin <i>Ibelin</i> 104'	20:30 sala 2+3 →9 Nokturny <i>Nocturnes</i> 83'	20:45 sala 1 →22 Druga szansa <i>Eternal You</i> 86'	20:30 sala 2+3 →14 Wojna porcelanowa <i>Porcelain War</i> 88'				21:45 sala 1 →12 Lil Nas X: niech żyje Montero <i>Lil Nas X: Long Live Montero</i> 96'	20:45 sala 2+3 →12 Naturalna dzikość serca <i>A New Kind of Wilderness</i> 83'		
	SOBOTA SATURDAY 11.05					CZWARTEK THURSDAY 16.05			SOBOTA SATURDAY 18.05		
	21:15 Rynek Łazarski w Poznaniu KINO PLENEROWE. Łazarski Przegląd Filmowy Pokaz specjalny filmu Pianoforte reż. Jakub Piątek 89'						22:00 Klub Rewiry →32 Al. Niepodległości 8A RAVE PARTY			22:00 Nowe Lokum Stonewall →33 ul. Fredry 7 Black Queer Artists Night	